

## ARQUEOLOGIA DE ALTA MONTAÑA: “LA CAPAC COCHA” LA GRAN CEREMONIA INCA

*Johan Reinhard  
Ruddy Perea*

### RESUMEN

Desde el año 1979, el Dr. José Antonio Chávez y el Dr. Johan Reinhard; crean el proyecto arqueológico “Santuarios de Altura del Sur Andino”.

Las investigaciones, se realizaron en montañas de más de 5500 metros de altitud tanto en la zona sur andina del Perú, como en el noreste argentino. Este proyecto se efectuó por los antecedentes de cuerpos encontrados tanto en Argentina, Chile y el Perú (Pichu Pichu-Arequipa) y además por información de las diferentes crónicas, que mencionan una ceremonia llamada “Capac Cocha”; en las cual los incas ofrendaban diversos objetos y niños en las cumbres de sus Apus (montañas).

**Palabras claves:** Capac Cocha, gran ceremonia inca, apus, ofrendas, arqueología de alta montaña

### ABSTRACT

Since 1979, Dr. José Antonio Chávez and Dr. Johan Reinhard; they create the archaeological project “Santuarios de Altura del Sur Andino”.

The investigations were made in mountains of more than 5500 meters of altitude both in the southern Andean region of Peru and in the northeast of Argentine. This project was made by the background of bodies found in Argentina, Chile and Peru (Pichu Pichu–Arequipa) and also by information from the different chronicles, which mention a ceremony called “Capac Cocha”; in which the Incas offered various objects and children on the summits of their Apus (mountains).

**Keywords:** Capac Cocha, great Inca ceremony, apus, offerings, high mountain archeology

### INTRODUCCIÓN

El Proyecto Arqueológico “Santuarios de Altura del Sur Andino se crea en el año de 1979 bajo la dirección del Antropólogo Dr. Johan Reinhard y el Arqueólogo Dr. José Antonio Chávez, luego de las investigaciones de los argentinos Beorchia y Shobinger, que habían estudiado el descubrimiento de unos cuerpos de niños enterrados tanto en las montañas de argentina (Chañi, el cerro del Toro), como de Chile (cerro el Plomo); y de las crónicas como de Pedro Cieza de León, Príncipe Hernández, Fray Martín de Muroa, Pedro Sarmiento de Gamboa entre otros, que nos relatan acerca de una ceremonia Inca llamada “La Capac Cocha” (ceremonia

a las aguas), que se realizaba en las cumbres de las montañas y los Incas ofrecían lo mejor de ellos como objetos metálicos, cerámicas, objetos de madera, chicha (bebida hecha a base de maíz y macerada), comidas y niños.

Esta ceremonia se realizaba cada cuatro o siete años, o cuando había problemas en el incario como terremotos, erupciones volcánicas, en tiempos de sequía o inundaciones. Se iniciaba en la ciudad del Cusco, para la cual llegaban niños de los cuatro “suyos” (regiones), eran recibidos por el mismo Inca y el decidía a que Apu (montaña sagrada) iban a ser ofrendados.

De ahí partía toda una comitiva, hacia la montaña sagrada, y según las crónicas, estos se dirigían en línea recta, y pueblo por donde pasaban les rendían pleitesía. Después de una larga caminata que seguramente duraba unos meses, llegaban hasta un campamento preparado con anterioridad en las faldas de la montaña. De allí hacia la cumbre sólo se dirigían los niños a ser ofrendados y los sacerdotes encargados de la ceremonia; y al final de esta los niños eran ofrendados a sus dioses, para tal efecto les daban de beber la chicha y algunas plantas alucinógenas, y una vez dormitados, eran sacrificados.

### LAS INVESTIGACIONES ARQUEOLÓGICAS

- **NEVADO HUARANCANTE:** Se ubica al nor-oeste de la ciudad de Arequipa, Perú, en el valle del Colca. Aquí se realizó las siguientes temporadas de investigación:



Figura 01. Huarancante 1

- Se realiza la primera ascensión a este nevado en setiembre de 1982, no se realiza excavaciones, en superficie se halla una estatuilla de spondylus (molusco bivalvo).
- En noviembre de 1991, se asciende al nevado y se halla una estatuilla de oro, estos elementos fueron entregados al Instituto Nacional de Cultura (hoy Ministerio de Cultura), donde lastimosamente desapareció.



Figura 02. Huarancante 2

- En setiembre de 1997 se realiza una nueva expedición y se hace la limpieza de la plataforma ceremonial, donde se halla una porra hecha de granito.

- **NEVADO CALCHA:** Ubicado en la región Arequipa, Perú; se realiza el ascenso en setiembre de 1982, no se realiza excavaciones, en la parte superior del nevado se halla estructuras rectangulares realizadas por los Incas.



Figura 03. Calcha 1

- **NEVADO COROPUNA:** Ubicado en la región Arequipa, es una de las montañas más altas del continente (6400 m.s.n.m.), y era considerado uno de los “Apus” (montañas sagradas) más importante de los Incas. Se realiza las siguientes expediciones.

- En 1979, se realiza una inspección alrededor de la montaña en donde se ubica al pueblo de Achaimarca. En este pueblo se ubica una plaza ceremonial que contiene un “Ushno”, que es una estructura que tiene rampas de acceso en donde se ubicaba el sacerdote para realizar ceremonias.



Figura 04. Coropuna 1



Figura 05. Coropuna 2

En 1982, se hace un nuevo reconocimiento del nevado, para poder encontrar la ruta que siguieron los Incas para la ascensión del mismo, hallando a los 4500m.s.n.m unas estructuras que parecían un canal de agua.

- Se hace una nueva expedición en 1989, hallando evidencias por la laguna de Macurca.

- En 1996, a los 5400msnm. Se hallan evidencias de un sacrificio de dos llamas una blanca y una negra. No se puede todavía encontrar la plataforma ceremonial que debe estar situada en la cima de la montaña, porque actualmente esta está con nieve.



Figura 06. Coropuna 3

- **NEVADO SARA SARA:** Este se ubica en la región Ayacucho, Perú. En esta montaña realizamos las siguientes expediciones:

- En 1982, el Dr. Reinhard, hace una ascensión y elabora un croquis de la cumbre.
- En 1989, se asciende a la montaña y se ubica la plataforma ceremonial, todavía no se realiza excavaciones.



Figura 07. Sara Sara 1

- En 1996, se asciende con el equipo científico, se hace excavaciones en la plataforma y se halla el cuerpo de una niña que la llamaremos Sarita, en honor a la montaña, ella es una niña que tenía entre 12 ó 14 años en el momento que fue ofrendada. Ella murió por un golpe en el ojo derecho. Su cabello es de color castaño claro y ella estaba bien nutrida.





Figura 08. Sara Sara 2

- **NEVADO PICHU PICHU:** Se sabe que a esta montaña que está ubicada a unos 20 Km. De la ciudad de Arequipa, Perú; en el año de 1964, ascienden unos andinistas y saquean la tumba de un niño, como no tienen instrumentos para hacer excavaciones sacan la cabeza de un niño y algunos objetos que este tenía, por suerte la policía peruana logra incautar este material. En esta montaña se realizó las siguientes expediciones:

- En 1982, el Dr. Johan Reinhard asciende a la montaña y realiza un croquis de la misma.
- En 1989, se realiza la expedición científica e esta montaña y se ubica la plataforma ceremonial y el lugar que fue saqueado en 1964, logrando rescatar el cuerpo del niño.
- En 1996, se vuelve a realizar otra expedición científica y se puede rescatar dos cuerpos de niños, en la cumbre no encontramos vestigios porque a nuestro parecer había colapsado esta parte de la montaña.

- **NEVADO AMPATO:** Ubicado en la región Arequipa, Perú. Si bien esta es una montaña o Apu sagrado para los Incas, no estaba en los planes del Proyecto Santuarios Andinos, debido a que esta montaña presenta un glaciar, lo que hace casi imposible ubicar los sitios del ritual. Pero en 1990 empieza a erupcionar el volcán ad-



Figura 08. Pichu Pichu 1



Figura 09. Pichu Pichu 2

yacente a este llamado Sabancaya, lo que provocó que las cenizas de esta erupción, cayera al nevado Ampato y poco a poco el glaciar de este fuera derritiéndose. Y según comentarios de un andinista que había ascendido a la montaña, indica que en la ascensión había encontrado Ichu (gramínida andina que crece desde los 2500 hasta los 4500 msnm.), y algunos vestigios culturales como maderas, cuerdas, y estructuras.

Con estos datos el Dr. Johan Reinhard, a finales de agosto y principios de setiem-

bre de 1995, realiza la ascensión acompañado de un andinista, para comprobar lo mencionado anteriormente, ubicando primero el campamento Inca hacia los 4800 msnsm., luego ubica otro campamento con gran cantidad de Ichu, que los incas utilizaron para protegerse del frío esto hacia los 6000 msnsm., prosiguiendo su camino, en la cumbre de la montaña, halla los restos colapsados de la plataforma ceremonial, y lo que al parecer era una tumba; decide bajar hacia el lugar que había caído esta que es en el cráter del volcán y a unos 100m. al interior de este encuentra el cuerpo de una niña que luego se la denominó "Juanita", que es el único cuerpo congelado que tiene más de 500 años de antigüedad. En la limpieza de la tumba de esta niña, se halla tres ofrendas, una estatuilla hecha de oro, otra hecha de plata y una tercera hecha de espondillus.

Luego al siguiente mes se realiza la expedición científica, logrando ubicar una plataforma ceremonial en los 5800 msnm., logrando rescatar dos niños con sus respectivas ofrendas; objetos de cerámica, de madera, textiles, objetos metálicos y de espondillus.



Figura 10. Ampato 2.jpg

Luego se realiza dos expediciones más en los años de 1996 y 1997 rescatando un cuerpo de un niño en los 5800msnm. y se realizó la limpieza en la cumbre.

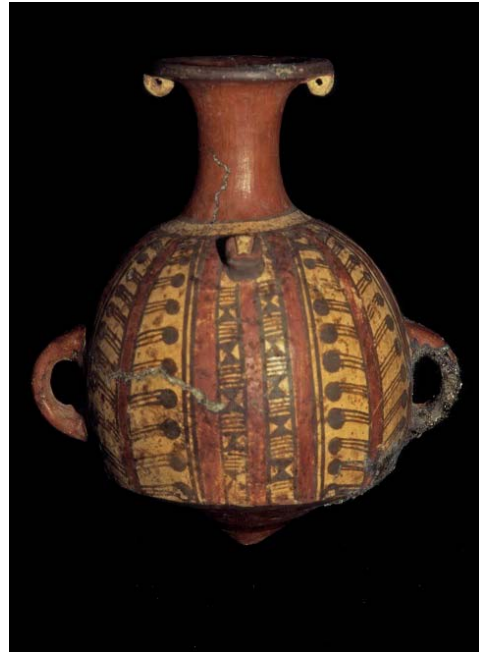


Figura 11. Ampato 3



Figura 12. Ampato 4



Figura 13. Ampato 5.jpg



Figura 14. Ampato 6



Figura 15. Ampato 7



Figura 16. Ampato 8



Figura 17. Ampato 9

- **EL VOLCAN MISTI:** Ubicado a 15 Km. de la ciudad de Arequipa, este es un volcán que en la actualidad se encuentra activo. Fue muy importante para los Incas, ya se le menciona que este erupción por el año de 1490 aproximadamente, Fray Martín de Murua en sus crónicas menciona que cuando estaba Inca Yupanqui (Pachacutec) de gobernador, este volcán erupción provocando mucha destrucción y desolación, nos dice que no quedo gente viva en la ciudad; es así que nos narra que el mismo Inca, acompañado de su esposa Hipa Huaco deciden ascender al volcán para realizar esta ceremonia

A pesar de la importancia de este "Apu", pensábamos que no íbamos a encontrar vestigios de esta ceremonia, primero porque cuando llegaron los españoles, ellos destruyeron las huacas (adoratorios) principales de los Incas con la consigna de la extirpación de las idolatrías, y como el volcán Misti, la ascensión no es muy difícil, lo hicieron y destruyeron lo que encontraron, luego por los años de 1900, la NASA, instala un observatorio astronómico en la cumbre del volcán y años posteriores se coloca en la misma cumbre una cruz metálica de 20m. de altura.

En setiembre de 1998 decidimos realizar la expedición científica al volcán, y efectivamente, en la misma cumbre no se encontró vestigios de la ceremonia, pero el labio inferior del volcán no hallamos ninguna plataforma ceremonial, sin embargo, nos



llamó la atención unas piedras puestas de tal forma que dibujaban un rectángulo a continuación dos círculos y un rectángulo; los rectángulos medían 4 x 7m., y los círculos 5m. de diámetro; estas medidas son muy usadas en la arquitectura Inca. Así que decidimos hacer las excavaciones, y en los círculos encontramos tumbas colectivas, tres cuerpos masculinos en uno y tres cuerpos femeninos en otros; esto lo deducimos por el material ofrendado en las tumbas, ya que el material orgánico prácticamente ha desaparecido por acción de la actividad del volcán y la temperatura.

Excavamos hasta casi los 4m. de profundidad y logramos rescatar varias ofrendas como cerámica, objetos metálicos y de espondillus.



Figura 19. Misti 1



Figura 20. Misti 2

- **EL NEVADO QUEWAR:** Se ubica en la provincia de Salta, Argentina. En el mes de Enero de 1999, se realiza la expedición científica a este nevado, en la cumbre se ubica la plataforma ceremonial, el lugar estaba disturbado, se encuentra elementos como

cigarros y otros que datan de la década del setenta, y por el material encontrado pertenecía el ejército argentino. Nos dimos cuenta que seguramente con la intención de sacar los "tesoros", estos personajes habían dinamitado la plataforma, destruyéndola y destruyendo el cuerpo del niño que se encontraba en su tumba.



Figura 21. Quehuar 1999 #51 Inca platform near summit 2-17-99

- **EL NEVADO LLULLAILLACO:** Este nevado se encuentra en la provincia de Salta, Argentina en la frontera con Chile, es el de mayor altura trabajado 6739 m. s. n. m. Se realiza la expedición científica en el mes de febrero de 1999, en este nevado encontramos varios sitios arqueológicos como el campamento base de los Incas a los 5200 m. s. n. m., que esta tal cual fue abandonado por ellos, aun se puede observar los pisos y techos de los mismos, luego hay una serie de estructuras que les sirvieron como refugios para poder llegar a la cumbre y realizar los rituales. Muy cerca a la cumbre encontramos la plataforma ceremonial donde fueron enterrados tres niños con sus ofrendas correspondientes. Estos niños se encuentran en perfecto estado de conservación, lo único es que han sufrido un proceso de liofilización, es decir que por las bajas temperaturas que llega tener esta montaña (40° C bajo cero), es que estos niños han perdido líquidos.



Figura 22. Llull Artifacts #30 Stirrup pot N-22



Figura 25. Llull Artifacts #28 Bags (N-10a & N-10b) & comb (N-7)



Figura 23. Llull Artifacts #2 Spondylus Shell Necklace S-22



Figura 26. Llull Artifacts #60 Artifacts with spondylus necklace



Figura 24. Llull Artifacts #87 Kero (N-12) 3-12



Figura 27. Llull Girl #1 Youngest female mummy





Figura 28. Llull Boy #2



Figura 29. llullaillaco 3



Figura 30. Llull Maiden #15 356 K



Figura 31. Llull Maiden #27 Hands

## CONCLUSIONES

1. Las crónicas que narraban este tipo de ceremonias, donde se sacrificaban niños, realmente existieron. Que fue comprobado por las diferentes investigaciones a las montañas desde 1979 por el proyecto SASA.

2. Lo Incas dominaron los Andes, siendo los primeros en ascender las montañas en el mundo.

3. En las crónicas nos dicen que estas ofrendas eran llevadas a las cuatro partes del Tahuantinsuyo, hacia el Cusco, donde eran recibidos por el Sapa Inca y este decidía que ofrendas y que niños iban a ir a la ceremonia en los Apus (montañas).

4. Este tipo de ceremonias está relacionado con el fenómeno del niño y las erupciones volcánicas; los cuerpos encontrados en el Nevado Llullaillaco – Argentina presentan en sus textiles polen de plantas que crecen durante el fenómeno del niño y los cuerpos encontrados en el Volcán Misti y Nevado Ampato están relacionados con las erupciones del Volcán Misti y el Volcán Sabancaya.

## Referencias Bibliográficas

SCHOBINGER, Juan (2001) "Cerro Aconcagua: Descripción y estudio del Material Textil." En: El Santuario Incaico del Cerro Aconcagua (Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza) (ed.):191- 244

ACOSTA, José de (1962) Historia Natural y Moral de las Indias (2da ed.) fondo de Cultura Económica, México D.F.

AGUSTINOS, (1918) Relación de la Religión y Ritos del Perú hecha por los primeros Agustinos que allí pasaron para la conservación de los naturales. In Colección de libros y documentos referentes a la Historia del Perú. Vo. 11, pp 3-56. Horacio Ortega (ed.)

Sanmartí y Cía, Lima.

AMPUERO, Gonzalo (1969) Informe preliminar Sobre las ascensiones Realizadas al Cerro Las tórtolas en 1968, Batería del Museo Arqueológico de la Serena 13:70 – 72

ANÓNIMO (1968) Relación de las costumbres antiguas de los naturales del Pirú, In Crónicas Peruanas de Interés Indígena. Biblioteca de autores españoles 209:151-189, Francisco Esteve (ed.) Ediciones Atlas, Madrid.

ARIAS, Facundo (2002) Estudios Odontológicos de las momias de las momias del Lullailaco. Boletín de la Asociación Argentina de Odontología para niños 31(2/3):3-10

ARROYO, Arnaldo (1999) Informe Bacteriológico de las Momias de Lullailaco. Universidad Católica de Salta de Argentina.

BACERNA, Roberto (1989) Pigmentos en el Ritual Funerario de la Momia del Cerro Aconcagua, Xama 2:61-116

BACERNA, Roberto (2001c) La Infraestructura Arquitectónica Incaica en Relación con el Sitio Ceremonial de Altura del Cerro Aconcagua, El Caso de las Estructuras de Pirca del Cerro Penitentes y de Confluencia. In El Santuario Incaico del Cerro Aconcagua, Juan Schoinger (ed.) pp. 361-375. Universidad Nacional del Cuyo, Mendoza.

BARON, ANA MARIA Y JOHAN REINHARD, (1981) Expedición Arqueológica al Volcan Lincabur, Revista de la Corporación para el Desarrollo de la Ciencia (4):31-38

BEORCHIA, Antonio (1973) La Arqueología de alta montaña en la Provincia de San Juan y su relación con los yacimientos de altura de la Cordillera de los Andes. Revista del Centro de Investigaciones Arqueológicas de Alta Montaña 1:5-48

BEORCHIA, Antonio (1975a) El Nevado Que-

huar. Revista del Centro de Investigaciones Arqueológicas de Alta Montaña 2:29-35

BEORCHIA, Antonio (1975b) El Cementerio Indígena del Volcán Lullailaco Revista del Centro de Investigaciones Arqueológicas de Alta Montaña 2:36-42

BEORCHIA, Antonio (1985) El Enigma de los Santuarios Indígenas de Alta Montaña. Revista del centro de Investigaciones Arqueológicas de Alta Montaña. (ed.)

BEORCHIA, Antonio (2001a) Astronomía Indiana. Revista del Centro de Investigaciones Arqueológicas de alta Montaña 6:195-212

BEORCHIA, Antonio (2001b) Revista del Centro de Investigaciones Arqueológicas de Alta Montaña (ed.)

DE BETANZOS, Juan (1987) Suma y Narración de los Incas. Ediciones atlas Madrid (1551 – 1557)

BRAY, Tamara Leah Minc, Constanza Ceruti, Rudy Perea, Johan Reinhard, and José Antonio Chávez (2005) A Compositional Analysis of Pottery Vessels Associates whit the Inca Ritual of capacocha. Journal of Anthropological Archeology 24:82 – 100imothy, Brow, Emma, Timothy Tylor, Constanza Ceruti, Johan Reinhard Andrew Healey, Anna Nicoau, et (2008)

CABEZA, Ángel (1986) El santuario del Altura Inca Cerro El Plomo, Tesis de Licenciado, Universidad de Chile, Santiago.

CALACHA, Antonio (1974) Crónica Moralizada, Vol. 3 Edición Ignacio Prado Pastor, Lima.

CIEZA DE LEÓN, Pedro (1959) The Incas of Pedro Cieza de León, Víctor Wolfgang. Von Hagen (ed.) University of Oklahoma Press, Norman

CIEZA DE LEÓN, Pedro (1984) La Crónica del Perú, Editorial Inca, Lima Clarkson, Persis

- COBO, Bernabé (1964) *Historial del Nuevo Mundo* (Vol. 2) Biblioteca de Autores Españoles, Madrid.
- DIAZ, Rogelio (1966) *Prácticas Religiosas en el Incanato, en Relación con la "Momia" del Cerro el Toro*. In *La "Momia" del cerro de Toro*, Juan Schobinger (ed.) pp 124-167
- DURAN, Fray Diego (1971) *Book of the Gods and Rites and the Ancient Calendar*, Fernando Horcasitas and Doris Heyden (trns, and eds,) University of Oklahoma Press, Norma,
- DUVIOLS, Pierre (1976) *La Capaccha Mecanismos y Función del sacrificio humano su proyección geométrica, su papel en la política integracionista y en la economía redistributiva del Tawantinsuyo*, Alpanchis 9:11 – 57
- DUVIOLS, Pierre (1984) *Albornoz y el espacio ritual andino prehispánico: Instrucción para descubrir todas las guacos del Piru y sus camayos y hacienda*, *Revista Andina* 2(1):169-222
- DUVIOLS, Pierre (186) *Cultura Andina y represión*, Centro de Estudios Rurales Andinos, Cuzco.
- ESTRADA BELTRAN, Francisco de (1923) *Idolatrías de los Indios Wankas Inca* 1(3):631-667 (1613)
- FERNANDEZ, Jorge (1975) *Arqueología del Nevado Chañi* revista del CIADAM 2:8-13
- GONZALES, Bion (1978) *Descripción de algunos sitios arqueológicas de la alta cordillera de los Andes* *Revista del CIADAM* 3:29-30
- GUAMAN POMA DE AYALA, Felipe (1980) *El Primer Nueva Crónica y Buen Gobierno* Siglo Veintiuno Editores, México, D.F.
- GUTIERREZ DE SANTA CLARA, Pedro (1963) *Quinquenarios o Historias de las Guerras Civiles del Perú*. In *Biblioteca de Autores Españoles* Vol. 166. Ediciones Atlas Madrid
- HEMMING, Jhon (1970) *The Conquest of the Inca*, Harcourt Brace, New York
- IBARRA GRASSO, Dick (1985) *Informe sobre hallazgos Arqueologicos Cerca del Volcan Lulllaillaco*, Salta, Bueos Aires.
- ISBELL, Billie Jean (1978) *To Defend ourselves Ecology and Ritual in Andean Vilage*, University of Texas Press, Austin